



ЛЮБЛІН 2017
700-РІЧЧЯ
МІСТА

ТУРИСТИЧНИЙ ДОВІДНИК

UA

Lublin ®
МІСТО НАТХНЕННЯ

Люблін – це місто, що вирізняється своєю насиченою, багатовіковою історією. Її сліди до сьогодні приховують стіни кам'яниць унікального Старого Міста, яке добре збереглося.

Історична спадщина Любліна – насичена традиціями Ягеллонів, змішуванням народів, проникненням культур та релігій – створює чарівну атмосферу, яка стає джерелом різноманітних вражень та натхнення для творчості.

ВАЖЛИВІ ДОРОЖНІ СПОЛУЧЕННЯ:

№ 17 Варшава - Гребенне (Львівський напрямок)

№ 19 Білосток - Жешув

№ 12 Жари - Дорогуськ

ЯК ДОЇХАТИ ДО ЛЮБЛІНА:

потягом: www.pkr.pl

автобусом: www.pkswschod.pl

бусом: www.busy.info.pl, www.lublin.rozkładyjazdy.pl/busy

КОНТРОЛЬНО-ПРОПУСКНІ ПУНКТИ З УКРАЇНОЮ

В ЛЮБЛІНСЬКОМУ ВОЄВОДСТВІ:

Дорогуськ (автомобільний і залізничний), тел. +48 82 566 62 00

Зосин (автомобільний), тел. +48 82 696 64 00

Гребенне (автомобільний і залізничний), тел. +48 84 667 45 00

КОНТРОЛЬНО-ПРОПУСКНІ ПУНКТИ З БІЛОРУССЮ

В ЛЮБЛІНСЬКОМУ ВОЄВОДСТВІ:

Тереспіль (автомобільний і залізничний), тел. +48 83 376 43 00

Корошин (автомобільний), тел. +48 83 376 34 74

Славатиче (автомобільний), тел. +48 83 376 72 00

МІЖНАРОДНИЙ АЕРОПОРТ:

Аеропорт Люблін

www.airport.lublin.pl



ЛЮБЛІНСЬКИЙ МІСЬКИЙ ВЕЛОСИПЕД:

www.lubelskirower.pl

Система Люблінського Міського Велосипеду це 90 станцій і 851 велосипед, в тому числі 2 станції і 20 велосипедів для дітей. Загалом понад 100 км велосипедних доріжок.

Центр Обслуговування Клієнтів ЛМВ

відчинено цілодобово

поза сезоном:

години роботи з понеділка по п'ятницю: 10:00 — 12:00

тел.: 81 464 66 00, 81 440 20 20

Стационарний Центр Обслуговування Клієнтів ЛМВ

вул. Єзуїтська 1/3, 20-113 Люблін, в офісі ЛЦТІКІ

відчинено з понеділка по неділю, години роботи: 9:00 — 19:00

У святкові дні – вихідний

ЗОНА ПЛАТНОГО ПАРКУВАННЯ:

працює з понеділка по п'ятницю, години роботи: 8:00 — 17:00

www.lublin.spp24.pl

Центр Зони Платного Паркування у Любліні

вул. Бернардинська 6, 20-109 Люблін, тел. 81 536 2533

відчинено: понеділок – п'ятниця, години роботи від 8:00 до 17:30



ЛЮБЛІН – ВІЗИТНА КАРТКА МІСТА

Завдяки своєму географічному положенню біля східного кордону Європейського Союзу, Люблін є важливим осередком співробітництва між країнами Східної та Західної Європи.

Історичні й освітні ресурси Любліна, його відкритість і гостинність приваблюють як молодих людей, які хочуть інтелектуально розвиватися, так і митців та творців, що шукають натхнення. Люблін – зі його пропозицією театрів, галерей, музеїв, філармонією, сценою опери та оперети – є беззаперечним центром культурного життя в цій частині Польщі. Це місто популярних фестивалів міжнародного значення, які відбуваються майже протягом всього року.

Саме це багатство і різноманіття культурних подій в Любліні дозволило йому боротися за звання Європейської Столиці Культури в 2016 році.

Люблін – це найбільше місто на Сході Польщі та столиця люблінського воєводства. Нараховує близько 350 тис. жителів.





Люблін – це місто з 700-літньою історією.

Місто, що лежить на стику східної і західної культур, стало місцем розквіту багатьох народів і релігій. Були тут Ягеллони, пруська присяга також мала місце, а перш за все особливого значення в історії нашої державності Польсько-литовська унія. Люблін був також першою столицею відродженої по Першій світовій війні Речі Посполитої. Протягом недовгого часу Люблін був столицею Польської Народної Республіки та містом, з якого в липні 1980 року розпочалися робітничі протести, що призвели до незалежності країни після війни.

Місто розташоване на узвишшях, в межах Люблінської височини, своїм розвитком завдячує положенню на торговому шляху.

Він проходив від Чорного до Балтійського моря і в глиб Європи. Уже в XII ст. на одному з пагорбів було побудовано перший замок, а в середині XIII ст. добудовано до нього муровану житлово-оборонну вежу (донжон), що збереглася до наших днів. У XIV ст., за часів правління Казимира Великого, через численні напади русинів, ятвягів, литовців і татар, був зведений кам'яний замок із каплицею, а саме місто захищено оборонними мурами.

Розташування Любліна на шляху з Вільнюса до Кракова привернуло особливу увагу та зацікавлення Ягеллонів, котрі подорожуючи цими землями, часто затримувалися в Люблінському замку. Особливу симпатію до міста відчував король Владислав Ягайло. Під наглядом Яна Длугоша тут виховувалися діти Казимира Ягеллонського. Близько 1520 р. Сигізмунд Старий розпочав перебудову замку на розкішну королівську резиденцію, залучаючи до цього зокрема італійських майстрів, що перебували на той час у Кракові.

В 1596 р. в Любліні було підписано Польсько-Литовську унію, в наслідок якої утворилася Річ Посполита Обох Народів. Про цю подію сьогодні нагадує пам'ятник Люблінської унії на Литовській площі, відзначений Знаком європейської спадщини.





Знак європейської спадщини



Рішенням міжнародної групи експертів, що діє при Європейській комісії, місто Люблін як місце підписання Люблінської унії – унікального символу мирної і демократичної інтеграції двох країн, які релігійно і етнічно відрізняються одна від одної, отримало Знак європейської спадщини. В панорамі міста Люблін ці ідеї матеріально представлені збереженими пам'ятками, які стали свідками укладення Унії і її вшановують:

*Каплиця Святої Трійці на Люблінському замку,
Пам'ятник Люблінській унії, Костел Святого
Єпископа і Мученика Станіслава та Монастир
Отців Домініканців.*

Церемонія вручення цього Знаку відбулася в бібліотеці Солвей в Брюсселі 15 квітня 2015 р.

Люблін знаходиться на шляху, що з'єднує Європу з Азією та Сходом, став важливим осередком торгівлі та місцем проведення відомих ярмарків, на які приїжджали купці з усієї Європи та навіть з Османської імперії.



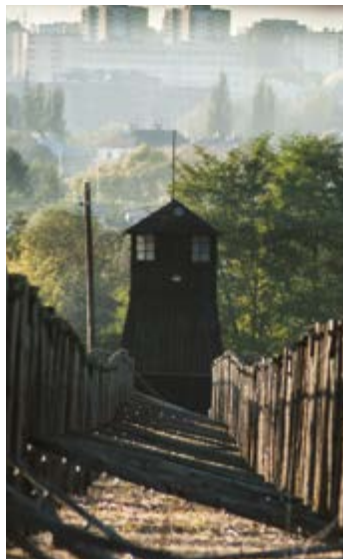
Торгівля, ремесла та послуги привабили нових мешканців: русинів, вірменів, німців, чехів, євреїв і татар. Таким чином, Люблін став містом, в якому співіснували народи, культури та релігії. Багатонаціональна спільнота відвідувала свої костели, церкви, синагоги та зібрання. Люблін протягом довгих років релігійної свободи сприяв не лише католикам: в місті вільно розвивався аріанський рух, було засновано спільноту кальвіністів, міцною також була лютеранська спільнота. Православну релігію сповідували впливові жителі міста: князі Островські чи князі з роду Четвертинських. І хоча історія православ'я в Любліні була бурхливою, тут до сьогодні функціонує XVII-вічна православна церква Преображення Господнього, непоказна на вигляд, але приховує в собі чудовий інтер'єр, повний історично цінних елементів іконостас.

Особливо чисельною у місті біла єврейська спільнота.

Зокрема в Любліні проживав **Якуб Ісаак Хоровіц**, який вважається батьком хасидизму в Польському королівстві. Його називали Провидець із Любліна, бо ще за його життя ходили легенди про його дар ясновидіння. Також з Любліном був пов'язаний лауреат Нобелівської премії Ісаак Башевіс Зінґер, автор «**Фокусник з Любліна**». Сьогодні немає вже вулиць Широка та Ятечна, а на місці Великої Синагоги знаходиться меморіальна дошка.

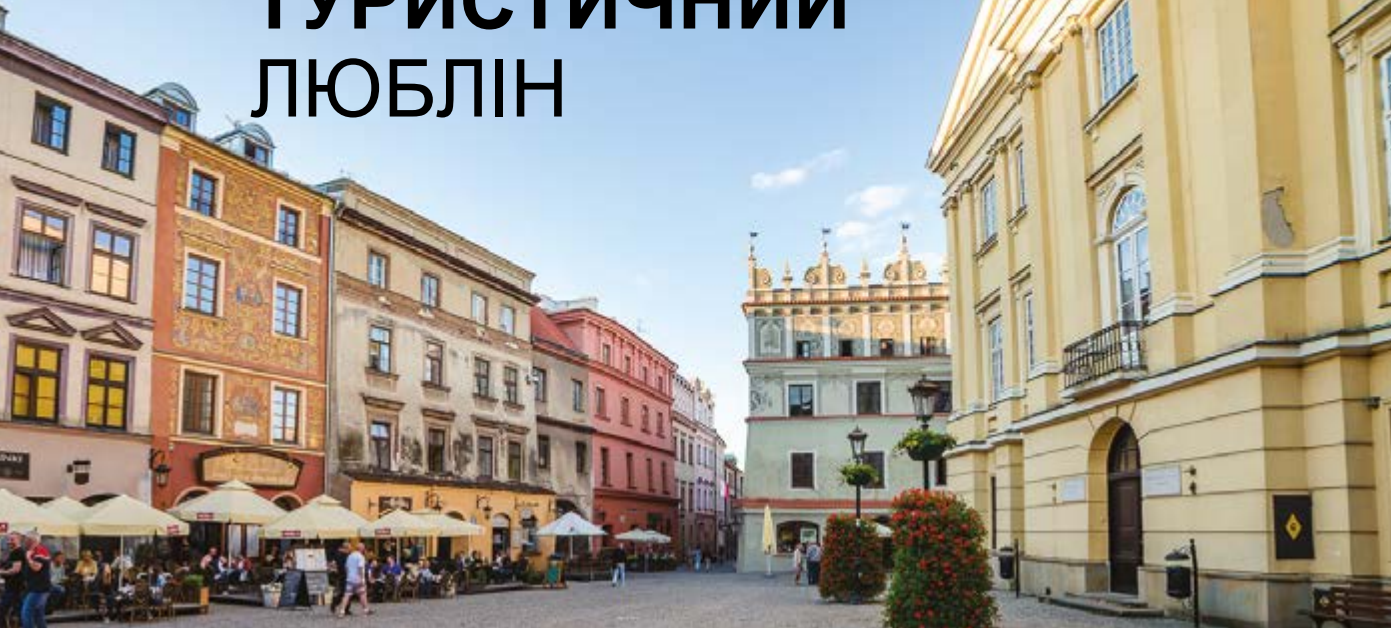
Єврейський квартал розміщувався довкола замку. Його центральним трактом була вул. Широка, яка проходила серединою Замкової площі, прокладена, ймовірно, ще до 1564 року. Тут будували свої будинки найзаможніші мешканці. Люблінська спільнота євреїв славилася своєю Талмудичною академією навіть поза межами Польщі. Найвідомішим об'єктом єврейського кварталу була велика синагога Магаршала. Її відвідувачів вражав внутрішній вистрій та багате оснащення (з тому числі, між іншим, срібні підсвічники та інший інвентар, подарований синагоді найзаможнішими євреями Любліна).

*Друга світова війна закінчилася
внищенням люблінських євреїв.*



Німці створили в Любліні гетто, яке було ліквідоване в 1942 році. Більшість люблінських євреїв (близько 26 тисяч) були депортовані до Белжця, де вони загинули у газових коморах табору смерті, а близько 8 тисяч було закатовано в концентраційному таборі в Майданеку. Тоді тут страшило життя близько 80 тисяч осіб, окрім євреїв та поляків гинули люди різних національностей із 26 країн Європи – найбільше серед них було росіян, білорусів та українців. Сьогодні на місці колишнього гітлерівського концентраційного табору знаходиться Державний музей «Майданек». Територія колишнього табору разом з бараками та сторожовими баштами огорожена колючим дротом та монументальний пам'ятник і мавзолей з попелом замордованих увіковічують мученицьку смерть жертв гітлерівського терору.

ТУРИСТИЧНИЙ ЛЮБЛІН



Старе місто

Люблінське Старе місто – одне з найкрасивіших у Польщі.

Відрізняється своєю середньовічною системою розміщення у просторі та неповторним багатством оформлення старовинних кам'яниць, серед яких особливу увагу привертають будинки з часів ренесансу, зокрема Конопниць на вул. Ринок 12, Клоновиця на вул. Ринок 2 та Любомельських на вул. Ринок 8. Старе місто зачаровує своєю автентичністю та атмосферою попередніх віків. Вхід в це магічне місце охороняє стародавня Краківська брама – один з архітектонічних символів міста, який разом з оборонними мурами побудовано в XIV ст.





Каплиця Святої Трійці



*Каплиця Святої Трійці у Люблінському замку – це один з найцінніших пам'ятників середньовічної архітектури не лише в Польщі, але і у Європі. Вона отримала **Знак європейської спадщини**.*

Каплицю побудував король Казимир Великий, а її інтер'єр до цих пір прикрашають прекрасні русько-візантійські фрески, якими храм був розписаний за короля Владислава Ягайла. Це унікальний для європейського рівня доказ взаємопроникнення Східної і Західної культур, оскільки римо-католицьку святиню прикрашають зображення отців Східної Церкви.



Донжон

Головна вежа люблінського замку, яка побудована на південному схилі пагорба, повстала в XIII ст. як житлово-оборонна будівля.

Це цінний пам'ятник романського мистецтва, одна з найстаріших будівель на Люблінщині та найстаріший, повністю збережений об'єкт мурованої архітектури Любліна.

Донжон має три наземні поверхи, а його стіни мають майже три з половиною метри товщини. До недавнього часу вежу можна було оглядати лише ззовні, від літа 2012 року доступний також із середини для відвідувачів. Хто подолає нестандартні сходи вежі і різницю рівнів близько 30 м, може милуватися містом з оглядового майданчика на вершині донжону.



Коронний трибунал

Підвал під Фортуною

Підвал під Фортуною розташований в історичній кам'яниці Любомельських (Ринок 8).

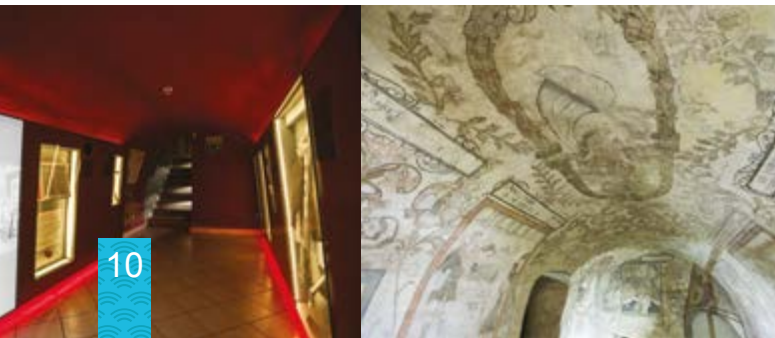
Включає в себе десять кімнат: в дев'яти з них знаходиться по-сучасному організована виставка, яка складається з мультимедійних презентацій, візуалізацій і експонатів, що мають на меті приблизити історію Любліна. Десята кімната – це колишній винний льох, стіни якого покриті ренесансною поліхромією – унікальними в масштабах Польщі візерунками на світську тематику. Десять картин розміщених на стінах, комині та на склепінні містять численні посилання до античної культури (міфології, літератури), а також звичаїв епохи Відродження.

В центрі Старого міста зіймається будинок Коронного трибуналу. Тепер в ньому знаходиться Відділ реєстрації актів цивільного стану. Трибунал був встановлений в Любліні в 1578 році та виконував функції найвищої судової інстанції малопольської шляхти.

З ним пов'язана одна з найвідоміших люблінських легенд. Згідно неї, в 1637 році тут відбувся «бісівський суд», який в справі бідної вдови і багатого шляхтича виніс справедливіше рішення, ніж підкупні судді. Доказом бісівського втручання є «чортова лапа», випалена в столі, який до сьогодні знаходиться у холі Люблінського музею в Замку.

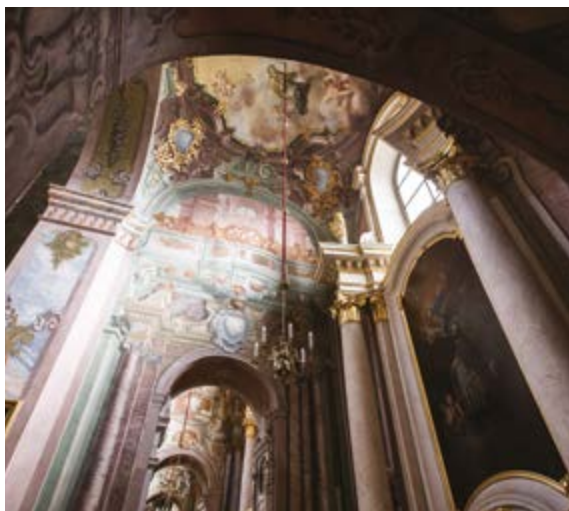
Підземелля

Понад двістіметровий підземний коридор, що проходить під Старим містом, розпочинається в підвалах Коронного трибуналу. Шлях проходить через 14 таємничих кімнат. Під час прогулянки можна ознайомитися з історією Любліна, а також стати учасником мультимедійного показу пожежі, яка 2 червня 1719 року поглинула велику частину міста.



Архікафедральний собор

Будівлю храму у ренесансно-бароковому стилі зведено у 1586-1625 роках для єзуїтського ордену на основі проекту римського костелу Іль Джезу. Вражаючого розміру неф оточують бічні каплиці. У 1824 році до костелу добудували класичний портик з колонами за проектом Антоніо Корацці. Склепіння собору прикрашає ілюзійністська поліхромія. Особливістю собору є акустична ризниця. Варто також спуститися у підземелля з гробами заслужених церковних служителів.



Тринітарська вежа

Неоготична вежа є найвищим історичним оглядовим пунктом у Любліні.

З висоти 40 метрів можна побачити прекрасну панораму міста. Назва будівлі походить від ордену тринітаріїв, які після касації єзуїтів перебували у їх монастирях. У вежі знаходиться Архієпархіальний музей релігійного мистецтва з колекцією історичних об'єктів релігійного призначення: образи, ікони, статуї, дзвони, в тому числі найбільший дзвін Любліна – Марія, який звучить тільки під час великих урочистостей.



Базиліка отців Домініканців

Ця базиліка є одним з найцінніших сакральних об'єктів у Любліні.

Костьол і монастир був зведений в 1342 році за кошти короля Казимира Великого. У стінах храму в 1569 році, після підписання Люблінської унії, було відправлено службу на знак подяки, в якій брав участь сам король Сигізмунд Август. Святиня вже тоді користувалася міжнародною славою завдяки тому, що тут знаходилися реліквії Хреста Господнього – одна з найбільших в світі частин.

З присутністю цієї реліквії пов'язано багато дивовижних і чудових подій. Одна із легенд розповідає, як хресна хода з хрестом-релікварієм врятувала місто від трагічної пожежі у 1719 році. На жаль, ці реліквії, що знаходилися тут протягом століть, було вкрадено в 1991 році.

Монастирський комплекс Домініканців в Любліні є пам'ятником архітектури, який також відзначено **Знаком європейської спадщини**. Він майже весь відкритий для відвідування разом із картинною галереєю та монастирською скарбницею.

Музей старовинних гравюр і сакрального мистецтва

Музей старовинних гравюр і сакрального мистецтва був створений при Миській духовній семінарії в Любліні в рамках проекту «Відновлення поміснійської спільноти на вул. Кард. Стефана Вишинського 6 в Любліні». Головною місією музею було представити багату колекцію книг, які протягом 300 років зберігалися в бібліотеці, яка була створена одночасно з приїздом священників-місіонерів до нашого міста. Тут вперше були представлені рукописи, інкунабули та стародруки, що становлять основу виставки, тематично пов'язані з звершенням Таїнства Євхаристії.



До збірки також увійшли твори мистецтва, присутні в східному і західному обрядах – образи, скульптури, вигадливо вишиті літургійні шати, чаші, дароносиці та свічники. Найстаршим і одночасно найціннішим експонатом є Службеник з Красника з 1400 р., який є свідомством письменства Ордену регулярних монахів-каноніків при костелі Тіла Христового в Кракові.

В колекції також опинилися найстаріші видання Біблії, також й інкунабул Біблії, виданий 1478 року в Нюрнберзі, Німеччина, гебрійсько-латинська Біблія, видана в 1609 році в Антверпені, Бельгія, Новий Заповіт, виданий в 1679 році у Львові староцерковнослов'янською мовою, а також Псалтир з 1732 року, надрукований у Венеції, та інші стародруки.



Старий театр

Це найстаріша після Краківського Старого театру театральна будівля в Польщі, побудована в 1822 році, що збереглася.

Спочатку в ньому містилася Люблінська сценна драми та опери, а у ХХ ст. також кінотеатр. Від часу останнього сеансу в 1981 році був занедбаний та руйнувався, аж поки в 2007 році не перейшов під опіку міста. Протягом останніх років, врятований з руїни, був повністю змодернізований. Завдяки цьому знову став місцем різних культурних заходів: вистав, концертів, а також зустрічей, дебатів та освітніх заходів для дітей. Відвідувачі можуть побачити сцену та театральні куліси, а у фойє – археологічну виставку.

Дім слів – Музей друкарства

Музей друкарства, яким опікується осередок «Гродська брама – Театр NN», знаходиться на вулиці Жмігород 1 в приміщеннях довоєнної друкарні «Популярна».

Це місце завдячує свою унікальність старовинним машинам і друкарському, верстальному та палітурному обладнанню, представленою на експозиції. Сьогодні Музей друкарства є автором програми охорони культурної спадщини пов'язаного з книжкою. Тут представлені тимчасові виставки та проводяться освітні заняття для дітей та молоді. Їх учасники можуть самостійно виготовляти папір, складати текст або витискати друк на друкарській пресі.

Важливим елементом Музею стала виставка **«Сила вільного слова»**, яка розповідає про незалежний видавничий рух у Любліні. На його основі заснований **«Дім слів»** – міждисциплінарна установа, яка показує фундаментальне значення мовленого та друкованого слова в культурі та суспільному житті.





Єшивас Хахмеі Люблін

Колишня Школа мудреців Любліна свідчить про великий вплив довоєнної єврейської спільноти в Любліні.

Цю велику будівлю, яку віддали у користування в 1930 році, побудували з внесків євреїв зі всього світу. Навчальний заклад опирався на плідних традиціях талмудської науки, яка розвивалася в Любліні в ставропольський період. Це був найбільший та найпрестижніший серед раввіністичних навчальних закладів у світі. Він вважався одним з найпрестижніших навчальних закладів такого типу, а його випускники були цінованими раввінами. Викладання в школі велося на івриті, а в щоденному житті використовувалася мова їдиш. Навчальний заклад працював до 1939 року. Збереглася тогочасна аудиторія, яка свого часу виконувала роль синагоги. Після Другої світової війни будинок віддали у розпорядження Медичної академії, а в 2003 році його передали єврейській спільноті.



Ботанічний сад УМКС

Зелений оазис розташований в долині річки Чехівки, де можна сховатися від міського галасу. Він простягається на 25 га та містить 6,5 тисяч ґатунків рослин зі всього світу. Сад зачаровує не лише своїми винятковими рослинними насадженнями, загадковими стежками, що зникають у лісовій гушавині, глибокими ярами, співом птахів та дзюрчанням струмка, але й чарівною, старовинною садибою Костюшків. Тут можна організувати заходи під відкритим небом.



Музей Люблінського села

В районі Славінек, на 27 га зібрано унікальну експозицію, яка представляє повсякденне життя колишніх мешканців люблінського регіону. Тут можна побачити вражаючі старі млини та хати під солом'яною стріхою, вони наповнюються життям під час сінокосів, жнив і дожинків, які влаштовують музей.



Також тут було створено «провінційне містечко Центральної Європи».

Воно складається із 46 архітектурних об'єктів подібних до тих, що будували у 30-х роках ХХ ст. в маленьких містах південно-східної Польщі та у сусідніх регіонах. Музей Люблінського села – це місце, де час ніби зупинився.



ТУРИСТИЧНА КАРТА

ЛЕГЕНДА:

ІСТОРІЯ

- Люблінський замок - вул. Замкова, 9
 - Каплиця Святої Трійці
 - Замкова Вежа (Донжон)
- Вежа Тринтарська - вул. Крулевська, 10
- Коронний трибунал (Стара ратуша) - вул. Ринок, 1
- Гродська Брама - вул. Гродська, 21
- Площа Риба - вул. Риба
- Площа По Фаже - поблизу вулиці Гродська, 11
- Краківська брама - вул. Брамова, 2
- Нова Ратуша - площа короля Владислава Локєтка, 1
- Мала Ратуша - вул. Архідаконська, 5
- Готична вежа (Напівкругла) - вул. Єзуїтська, 5/7
- Пам'ятник Люблінської Унії - Литовський Площа
- Палац Любомірських - Литовська Площа, 3
- Палац князя Чарторийських - Литовська Площа, 2
- Люблінський музей - вул. Замкова, 9
- Підземна Пивоварня Перла - вул. Бернардинська, 15
- Музей Часів мучеництва Під Годинником - вул. Університетська, 1
- Літературний музей ім. Юзефа Чеховича - вул. Злата, 3
- Люблінський Підземний Шлях - вул. Ринок, 1
- Музей історії міста Любліна - вул. Брамова, 2
- Археологічний музей релігійного мистецтва - Тринтарна вежа - вул. Крулевська, 10
- Музей старовинних гравюр і сакрального мистецтва в Метрополітанській семінарії в Любліні - вул. Прімаєса Кардинала Стефана Вишинського, 6
- Дім друкарства - Будинок слів - вул. Жмігруд, 1
- Аптека-музей - вул. Гродзка, 5а
- Пивниця Під Фортуною - вул. Ринок 8
- Кафедральний Собор Любліна - вул. Крулевська, 10
- Базиліка святих оо. Домініканців святого Станіслава єпископа і мученика, Санктуарій Древа Святого - вул. Злата, 9

- Костел Святого Духа - вул. Краківське передмістя, 1
- Костел Святого Войцеха - вул. Подвалє, 15
- Костел Святих Апостолів Петра і Павла і монастир оо. Капуцинів - вул. Краківське Передмістя, 42
- Костел Успіння Непорочної Діви Марії Переможниці - вул. Нарутівча, 6
- Костел Непорочної Зачаття Пресвятої Діви Марії - вул. Сташча, 16а
- Костел Навернення Святого Павла - вул. Бернардинська, 5
- Колишній костел святого Казимира і монастир оо. Реформаторів - вул. Бернардинська, 15
- Костел євангелічно-лютеранський Святої Трійці - вул. Євангеліцка, 1
- Костел Святого Хреста - вул. І. Радзівеського, 7
- Костел Юзефа улюбленця Діви Марії - вул. Свентодоска, 14
- Православний собор Преображення - вул. Руська, 15
- Дім пам'яті євреїв Любліна (Синагога Хебра Носім в Любліні) - вул. Любартовська, 10
- Колишній єврейський дитячий будинок - на перетині вул. Гродзької, 11 і Площі По Фаже
- Будівля колишньої штаб-квартири ЦК євреїв Польщі і Восходського Комітету євреїв в Любліні - на розі вулиць Риба і Новорибна
- Кам'яний обеліск на Замковій площі - Замкова площа
- Пам'ятник жертвам гетто - на перехресті вул. Радзівівської і Нецалой
- Каганець Пам'яті - вул. Подвалє
- Кладовища на вул. Липовій - Липова, 16
 - римсько-католицьке кладовище
 - євангелісько-лютеранське кладовище
 - православне кладовище
 - міське військове кладовище

КУЛЬТУРА

- Театр Юлія Остерви - вул. Габрієла Нарутівча, 17
- Старий театр у Любліні - вул. Єзуїтська, 18
- Музичний театр в Любліні - вул. Скюдоської-Кюрі, 5
- Театр Г. Х. Андерсена - площа Театральна, 1
- Сінема Сті Любліна - вул. Липова, 13
- Кіно БАЙКА (КАЗКА) - вул. Радзівеського, 8
- Мистецька Галерея Віридаж - вул. Гродська, 19
- Галерея Саксонська - огорожа Саксонського саду біля алеї Рацлавської
- Галерея Біла - вул. Пеовакув, 12
- Галерея Біла Брама - вул. Гродська, 36
- Галерея Гардзєнє - вул. Гродська, 5а
- Фотогалерея Просперо - вул. Краковське Передмістя, 52
- Мистецька Галерея Art - вул. Краковське Передмістя, 62
- Andzelt Gallery - вул. Краковське Передмістя, 2
- Галерея народного мистецтва - Гродська, 14
- Центр зустрічі культур в Любліні - Площа Тетральна, 1
- Центр Культури в Любліні - Пеовакув, 12
- Семінари Культури - вул. Гродська, 5а
- Будинок Культури «Гродська Брама» - Театр «N» - Гродська, 21
- Філармонія ім. Г. Венявського в Любліні - вул. Марії Кюрі - Скюдоської, 5

УНІВЕРСИТЕТИ

- Люблінський католицький університет - Алеї Рацлавські, 14
- Люблінський Медичний університет - Алеї Рацлавські, 1

ТОРГІВІ БІЗНЕС ЦЕНТРИ

- ТРЦ Плаза Любліна - вул. Липова, 13
- Люблінський Центр Конференцій - вул. Гротєра, 2
- Convention Bureau (Конгрес - Бюро) - вул. Гротєра, 2



ЛІКАРНЯ



ВІДДІЛОК ПОЛІЦІЇ



ПАРКІНГ



НОТ-СПОТ (БЕЗКОШТОВНИЙ WI-FI)



АВТОКАЗП



МИКРОАВТОБУСИ



ВЕЛОСИПЕДНІ МІСЬКІ СТАНЦІЇ



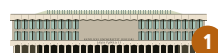
ВЕЛОСИПЕДНІ СТАНЦІЇ ДЛЯ ДІТЕЙ



ВЕЛОСИПЕДНІ ДОРІЖКИ



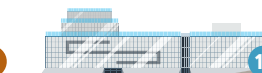
ЛЮБЛІНСЬКИЙ ЦЕНТР ТУРИСТИЧНОЇ ІНФОРМАЦІЇ



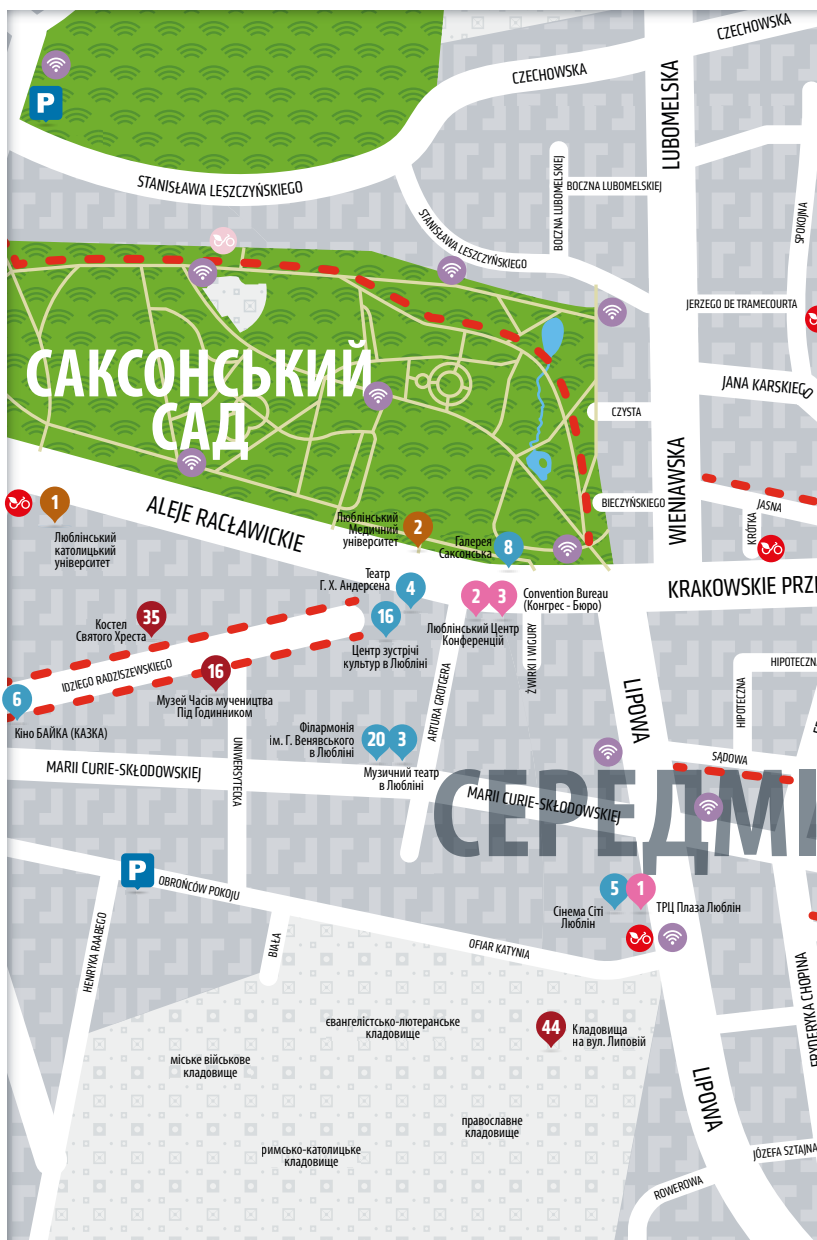
ЛЮБЛІНСЬКИЙ КАТОЛИЦЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЛЮБЛІНСЬКИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЦЕНТР ЗУСТРІЧІ КУЛЬТУР В ЛЮБЛІНІ





ЦЕНТР КУЛЬТУРИ В ЛЮБЛІНІ



ТЕАТР ЮЛІА ОСТЕРВИ



КРАКІВСЬКА ГРАМА



КАФЕДРАЛЬНИЙ СОВОР ЛЮБЛІНА



ВЕЖА ТРИНАРСЬКА



КОРОННИЙ ТРИБУНАЛ



БАЗИЛИКА СВЯТИХ ОО. ДОМИКАНЦІВ СВЯТОГО СТАНИСЛАВА ЕПІСКОПА І МУЧЕНИКА, САНКТУАРИЙ ДРЕВА СВЯТОГО



ГРОДСЬКА ГРАМА



ЛЮБЛІНСЬКИЙ ЗАМОК



ЛИТОВСЬКИЙ ПЛОЩА

СТАРЕ МІСТО

СТЯ

EDMIEŚCIE

CAWAREKICH

OSRODOKA

CHMIELNA

DOLNA 3 MAJA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

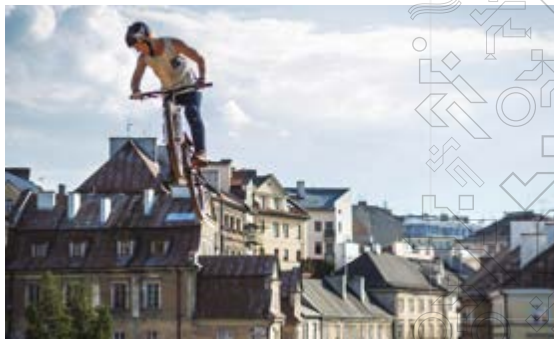
WARSZAWSKA

WARSZAWSKA

АКТИВНИЙ ЛЮБЛІН

У будь-яку пору року Люблін може запропонувати різноманітні розваги для тих, хто любить активно проводити вільний час.

Два рази на рік ми запрошуємо любителів екстремального спорту до участі в подіях **Lublin Sportival**. Літня частина проходить в останні вихідні травня, а зимова частина в перші вихідні грудня. **Lublin Sportival** – це унікальна подія, під час якої простір старовинних вулочок Старого міста в Любліні наповнюється позитивною енергією і спортивним запалом. Яскраве шоу, неповторні емоції і переживання гарантує поєднання багатовікової історії Любліна з його сучасним, динамічним характером. **Lublin Sportival** швидко підкорив серця мешканців Любліна і його гостей, які приїжджають на цю подію не лише з усієї країни, а й з-за кордону.



Для велосипедистів місто приготувало чимало велосипедних доріжок. Найпопулярніша траса пролягає вздовж р. Бистриці та навколо водосховища. Інша, довжиною 62 км, веде від меж міста до Наленчува й далі через Вонвольницю аж до Казімежа Дольного над Віслою.



Взимку в місті можна кататися на ковзанах на штучній льодовій арені, або випробувати лижний спуск. Біля спортивного комплексу Глобус діють два лижні спуски: довший – 250-метровий і короткий, призначений для початківців. Біля ковзанки і спусків знаходяться пункти прокату необхідного обладнання.

Пошукувачі повітряних вражень можуть замовити в люблінському аероклубі туристичний політ самольотом з Радавця, а на польоти аеропланом запрошує сусідній Свіднік.

Шанувальники більш екстремальних видів спорту можуть покататися на водах водосховища на **водних лижах**. Це єдиний на всю країну об'єкт, який має відповідну гомологацію для проведення змагань за класифікацією Кубка Європи.



Арена Люблін – це сучасний садіон доступний для відвідувачів, як туристична принада. Найновіший і найбільший плавальний комплекс у східній Польщі – Aqua Lublin протягом усього року запрошує любителів плавання.

Відпочинок біля води в приміській зоні можливий завдяки Зембожицькому водосховищу та прилеглим до нього пляжам, з невеликим гастрономічним комплексом, місцями для мангалів та дитячими майданчиками. Також тут розташувався „Сонячний Вроткув” – осередок з комплексом сучасних басейнів, водних гірок, маленьких басейників та островом піратів для дітей. Біля озера є пункт прокату водного спорядження, пляжних аксесуарів і гірських велосипедів. Звідси можна поплисти байдаркою у неповторний водний рейс річкою Бистриця.



КУЛЬТУРНИЙ ЛЮБЛІН

Люблін – це місто культури, найважливіший осередок культурного життя східної Польщі.



Люблінську культуру характеризує унікальний характер, який визначає його інтеграційний потенціал. Вона автентична і оригінальна, адже походить з локального контексту.

Направлена на участь і різномірність, на зустріч культур, релігій, ідей, стимулюючи жителів до пізнання самих себе, інших людей і світу. Люблінська культура також представляє найважливіші явища польської і світової культури.

Любителів театру запрошуємо до ознайомлення з пропозицією Театру ім. Г.К.Андерсена, Старого театру, Театру ім. Ю. Остерви та Музичного театру. Також активно діє альтернативна театральна сцена в Центрі культури в Любліні представлена Театром Provisorium, Сценою Prapremier In Vitro і neTTtheatre. Наймолодших зацікавлять спектаклі приготовані Студією Штучка. Неповторні, не лише театральні, проекти реалізує Сцена пластична KUL, Осередок театральних практик Гардзеніце, Осередок міжкультурних творчих ініціатив «Роздоріжжя» і Осередок «Гродська брама – Театр NN».



На особливу увагу заслуговують чисельні фестивалі та мистецькі заходи організовані на відкритому просторі міста.

Періодично організують такі театральні фестивалі, як: Фестиваль «Театральні конфронтації», Міжнародні зустрічі театрів танцю, Міжнародний Maat Festival, Студентський загальнопольський театральний фестиваль «Заперечення».

kultura.lublin.eu



Від травня до пізньої осені вулиці й площі міста замінюються в місця презентації важливих художніх заходів:

Ніч культури, Фестиваль мистецтва в громадському просторі – Відкрите місто, Інші звучання Art'n'Music Festival, Карнавал фокусників, Ягеллонський ярмарок, Європейський фестиваль смаку, Міжнародний фестиваль мистецтва графіті „Meeting of Styles”, Люблінські літературні зустрічі – Місто поезії. Крім того, у відкритому просторі організуються фестивалі, що представляють культури національних меншин, які живуть в Любліні: Багатокультурний Люблін та Україна в центрі Любліна.

Люблін є місцем численних музичних фестивалів, починаючи від традиційної і народної музики по музику класичну, джаз чи блюз.

Шанувальників традиційної і народної музики запрошуємо на Міжнародний фестиваль «Найстарші пісні Європи», Міжнародний фестиваль народної музики «Міколайкі Фолькове» та Міжнародні фольклорні зустрічі ім. Ігната Ваховяка.

Цікавим поєднанням традицій і сучасності є Фестиваль традицій і музичного авангарду «Коди». Фанів джазової музики зацікавить Lublin Jazz Festival та Міжнародний джазовий фестиваль – Jazz Bez, а шлюзової – Chatka Blues Festival. Любителів класичної музики ми запрошуємо на Гармонії Старого міста, Фестиваль «Tempus Paschale» та Міжнародний фестиваль Анджей Никодемович – Час і Звук.

Люблін – це також сучасне мистецтво і ряд заходів, організованих Галереєю Лабіринт, Білою галереєю і Люблінським Товариством Заохочення до Мистецтва.



На увагу також заслуговує пропозиція люблінських студійних кінотеатрів, а також велика пропозиція фестивалів: Фестиваль «Добре закручені фільми», Фестиваль молодого кіно «Повна довжина», Фестиваль Золоті Мурахоїди чи Студентські фільмові конфронтації.

ЛЮБЛІН – МІСТО КІНО

Люблін – одне з найкрасивіших польських міст може багато запропонувати кіноіндустрії. Незвичайне Старе місто, брами, таємничі подвір'я, завулки...

Люблін може похвалитися своєю акторською участю у великих міжнародних проєктах: в оскарному «**Читач**» Німеччина і місто Нойштадт, американсько-британському «**Aryan Couple**» місто в Угорщині, польсько-ізраїльській «**Весні 1941**» невизначене польське місто. Заграв на чолі польського художнього фільму – «**Хроніка любовних пригод**» Анджея Вайди, де був єврейським кварталом, в «**Слава і хвала**» Казимира Кутца зіграв декорації кресів. В фільмі «**Шопен – прагнення кохання**» Єжи Антчача був Парижем і Варшавою, а у «**Вогнем і мечем**» Єжи Гофмана каплиця люблінського замку грала каплицю збараського замку. В історичних телевізійних серіалах таких як «**Чорні хмари**» і «**Моджеєвська**» грав Варшаву, а в сучасному «**Детермінатор**» був невідомим воеводським містом. Територія Музею Люблінського села була фоном до фільмів «**Варшавська битва 1920**» режисера Єжи Гофмана і «**Волинь**» режисера Войцеха Смажовського. Неподалеку Любліна в Клеменсові на Росточу роблено знімки для оскарної «**Іди**» режисера Павла Павліковського. В кінці кінців Люблін зіграв себе в серіалі «**Все перед нами**», в художньому фільмі «**Carte Blanche**» режисера Я. Лушінського, а також в найновішій художній продукції – в «**Панях Дульських**» режисера Філіпа Байона.

В архітектурі міста можемо знайти всі обов'язкові стилі для польської архітектури: готика, ренесанс, бароко, історизм, неокласицизм, модерн, модернізм. Найбільш характерним з них є люблінський ренесанс, декілька прикладів кам'яниць якого зустрінемо в Старому місті.

Люблін – це також цікавий промисловий простір, мальовничі ландшафти Зембожицького озера та красиво розташовані будівлі селян разом з точно відтвореним провінційним містечком центральної Європи в Музеї Люблінського села.

Незаперечним магнітом для режисерів є багатокультурність Любліна та цілого регіону. Краса автентичної архітектури, багатовічні історичні багатства є неповторним фоном у кадрах фільмів. Перевагою також є розташування на маленькій площі цікавих архітектурних об'єктів з різних епох.

Люблінський фонд кіно

Від 2009 р. про фільмові успіхи Любліну дбає Люблінський фонд кіно. В межах його діяльності багато фільмів отримало грошову і організаційну допомогу, в тому числі художні фільми «**Камені на шанці**» режисера Р.Глінського, «**Пані Дульські**» режисера Ф.Байона чи серіал TVP «**Все перед нами**». Художній фільм «**Carte Blanche**» Яцка Лушінського з Анджеєм Хирою в головній ролі отримав багато престижних міжнародних нагород.

ЛЮБЛІН – МІСТО УНІВЕРСИТЕТІВ

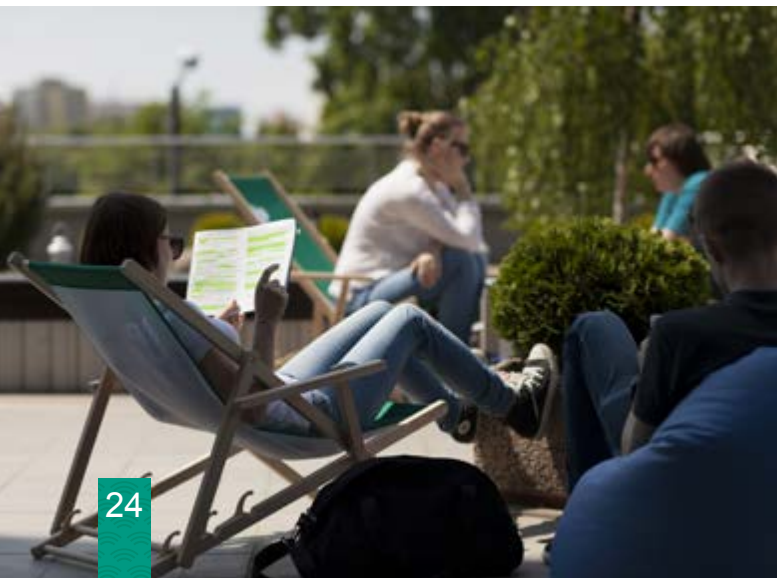
Початок люблінської вищої освіти – це XVI ст. і заснування Талмудичної академії Соломоном Шахно, а також започаткування Єзуїтського колегіум.

У 1918 році створено Люблінський університет, сьогодні Люблінський католицький університет, на якому викладав проф. Кароль Войтила, пізніше папа римський Ян Павло II.

В наступних роках повстали: єзуїтський теологічний навчальний заклад - Kolegium Bobolanum і Вища школа талмудична. З тих пір Люблін був широко відомий як місто університетське, ян виховує еліту польської держави. У 1944 році був створений Університет ім. Марії Кюрі-Склодовської (УМКС). В п'ятидесятих роках свою діяльність розпочали Медичний університет та Природничий університет. А в 1953 р. створено Вечірню інженерну школу, тобто сучасний Люблінський політехнічний університет.

Сьогодні важко собі уявити Люблін без університетського простору, так як кожен четвертий його житель є студентом. Присутність науковців і студентів робить Люблін містом динамічним. Люблінські вищі навчальні заклади навчають десятки тисяч студентів і щороку приваблюють до Любліна наступних молодих людей зсередины країни та з-поза її кордонів, завдяки чому Люблін очолює міста Польщі з точки зору кількості іноземних студентів.

Багата культурна пропозиція люблінських театрів, будинків культури, філармоній чи Центрів культури, сприяє тому, що Люблін увесь рік багатий різноманітними подіями. Своєю неповторною атмосферою він в значному рівні завдячує студентам, тому вони часто активні і залучені до співтворення його культурної пропозиції, наприклад, приготування до Ночі культури. Протягом багатьох років стрімко зростає кількість людей, що беруть участь у провідних подіях міста, таких як: Ягеллонський ярмарок, Фестиваль інше звучання, чи неповторний в цій частині Європи карнавал фокусників. Найбільшою популярністю серед студентів користуються такі заходи: Загальнопольський театральний фестиваль «Заперечення», Конфронтації фільмові, Джазовий фестиваль і Народні Миколайки. В місті створено також самостійні ініціативи, що реалізуються студентами, такі як Люблінські дні студентської культури, підчас яких організуються великі масові заходи, такі як Ювеналія, Коженалія, Медикалія, Фелінада чи Культуралія. Щорічно організовується також Люблінський фестиваль науки, який є безпрецедентною культурно-науковою подією в Польщі, в якому бере участь понад 35 тисяч осіб.



ЛЮБЛІН – БРАМА НА СХІД



Люблінські інституції та неурядові організації протягом багатьох років активно і на всіх рівнях реалізують східну закордонну політику, яка відіграє важливу роль в забезпеченні реальних змін у Східній Європі. Завдяки вжитим ініціативам місто Люблін створює умови для розвитку економічної, культурної та соціальної співпраці поміж країнами Європейського союзу та країнами Східного партнерства.

В 2012 р. створено Центр Східних Компетенцій за участю Міської адміністрації міста Люблін, Самоврядування Люблінського воєводства та Програми розвитку Об'єднаних народів.

Завданням Центру Східних Компетенцій є ініціювання нових заходів і співтворення нової якості в широкому розумінні співпраці розвитку. Адміністрація міста Люблін є господарем і організатором Конгресу ініціатив Східної Європи – платформи міжнародної співпраці, інтеграції середовищ, стимулювання діалогу між місцевою і регіональною владою Європейського союзу і Східного партнерства, відбувається щороку від 2012 р. Ефектом цих заходів є розроблена в 2014 р. у співпраці з 16 містами Східного Партнерства «Стратегія територіальної співпраці міста Люблін на 2014-2020 роки».





МІСЦЕ НАТХНЕННЯ

ЛАУРАТИ IV ВИДАННЯ МІСЦЬ ІНСPIРАЦІЇ

KARDAMON
RESTAURANT



HOTEL ALTER

Hotel Plan
— Feel The Traditions —
★★★★



SZEROKA
RESTAURACJA



PERŁOWA
pizzeria pawa

APARTAMENTY
kawa i piwo

PUB
USZEWCZ

MANDRABORA
ZYDOWSKA RESTAURACJA

особлива відзнака

CAFE MARI

www.miejsceinspiracji.lublin.eu

Lublin
МІСЦЕ НАТХНЕННЯ

Місце Натхнення- це престижне звання присуджене 11 суб'єктам зі сфери HoReCa, які через свою пропозицію, декор інтер'єру і діяльність творять надзвичайну атмосферу характерну для Любліна.

Хочеш ближче познайомитися з містом і його визначними пам'ятками? Запитай Місця Натхнення про вказівки і промоційні матеріали!

Гарантія гостинності, регіональних складових в старанно приготованих стравах та ініціативи, що наблизять давню історію і сучасний образ міста дозволять Вам відкрити для себе надихаючу особистість Любліна.

МУЗЕЇ

ЛЮБЛІНСЬКИЙ МУЗЕЙ – ЗАМОК
вул. Замкова 9 тел. +48 81 532 50 01
www.zamek-lublin.pl

Відділи:

МУЗЕЙ ІСТОРІЇ МІСТА ЛЮБЛІН

Площа Локетка 3 (в Краківській брамі), тел. +48 81 532 60 01

МУЗЕЙ МАРТИРОЛОГІЇ „ПІД ГОДИННИКОМ”

вул. Університетська 1, тел. +48 81 533 36 78

ЛІТЕРАТУРНИЙ МУЗЕЙ ІМ. Й. ЧЕХОВИЧА

ЛІТЕРАТУРНИЙ МУЗЕЙ ІМ. Й. ЧЕХОВИЧА

ДВОРИК ВІНЦЕНТА ПОЛЯ

вул. Каліновщизна 13, тел. +48 81 747 24 13

МУЗЕЙ СТАРОВИННИХ ГРАВЮР І САКРАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА

вул. Примаса Кардинала Стефана Вишинського 6, 20-105 Люблін
www.seminarium.lublin.pl

МУЗЕЙ АРХІЄПАРХІАЛЬНИЙ РЕЛІГІЙНОГО МИСТЕЦТВА

вул. Крулевська 10, (Тринітарська вежа), тел. +48 444 74 50

ДЕРЖАВНИЙ МУЗЕЙ «МАЙДАНЕК»

вул. Дорога Мучеників Майданеку 67 тел. +48 81 710 28 21
www.majdanek.eu

МУЗЕЙ ЛЮБЛІНСЬКОГО СЕЛА (СКАНСЕН)

ал. Варшавська 96, тел. +48 81 533 85 13
www.skansen.lublin.pl

ПІДВАЛ ПІД ФОРТУНОЮ

вул. Ринок 8, тел. +48 81 444 55 55
www.piwnica.lublin.eu

МУЗЕЙ ДРУКАРСТВА

вул. Жмігруд 1, тел. +48 81 534 52 33
www.izbadrukarstwa.tnn.pl

МУЗЕЙ ІСТОРІЇ ЗАКЛАДУ ФАРМАЦІЇ

вул. Гродська 5а, тел. +48 81 532 88 20

БУДИНОК ПАМ'ЯТІ ЄВРЕЇВ ЛЮБЛІНА

вул. Любартовська 10, тел. +48 602 473 118, +48 501 836 04

ТУРИСТИЧНА ЛІНІЯ «Т»

Літня лінія «Т», тобто дуєт тролейбуса ЖЮТЕК і автобуса ГУТЕК курсує в кожному неділю липня і серпня. Пасажири подорожують в атмосфері 70-х років ХХ століття. Розклад руху, дошки з напрямками приготовані в стилістиці минулого століття, також водій, кондуктор і екскурсовод одягнені в стилі того часу.

Курс розпочинається зі спільної зупинки Краківська брама 03 на вул. Любартовській о годині: 15:00, 16:00 і 17:00.



ЛЮБЛІНСЬКИЙ ЦЕНТР ТУРИСТИЧНОЇ І КУЛЬТУРНОЇ ІНФОРМАЦІЇ

Люблінський центр туристичної і культурної інформації
тел. 81 532 44 12, вул. Єзуїтська 1-3, 20-113 Люблін

lublintravel.pl

Як сюди потрапити? Ввійшовши в Старе місто Краківською брамою, необхідно зупинитися і повернути направо біля першої кам'яниці, що стоїть на розі вулиць Брамової і Єзуїтської. Люблінський центр туристичної і культурної інформації це місце, де можна купити карти, путівники і рекламні матеріали щодо Любліна і Люблінщини, а також купити цікаві сувеніри. Працівники ЛЦТІКІ з радістю поінформують Вас щодо актуальних подій і туристичних пам'яток, міських і регіональних сполучень, допоможуть знайти місце ночівлі і підкажуть, де можна з'їсти смачний обід. На місці можна позичити велосипед і скористатися камерами схову багажу. Також можна скористатися комп'ютером з доступом до інтернету.

Запрошуємо

Години роботи: пн.–пт. 9:00–17:00, суб. 10:00–17:00,
нед. 10:00–17:00

Пункт туристичної інформації в аеропорту Люблін

вул. Короля Яна III Собєського 1,
21-040 Свидник

Центр обслуговування туристичного руху ЦОТР

вул. Краковське Передмістя 78,
20-076 Люблін
тел. 81 532 87 04
bortpttklublin.pl

Via Jagiellonica – Центр обслуговування туристів

вул. М.К. Складовської 3/15
тел. 81 441 11 18
szlakjagiellonski.pl

ВИДАВЕЦЬ:

**АДМІНІСТРАЦІЯ МІСТА ЛЮБЛІН
МАРКЕТИНГ МІСТА**

тел. +48 81 466 19 34

e-mail: marketing@lublin.eu

вул. Ринок 8, 20-111 Люблін

КОНСУЛЬТАЦІЇ ЗА ТЕМОЮ:

ВІДДІЛ ДО СПРАВ ТУРИЗМУ

тел. +48 81 466 38 00

e-mail: turystyka@lublin.eu

вул. Зана 38, поверх V

ISBN 978-83-62997-88-6

lublin.eu

